

ÉCOLE NATIONALE DES CHARTES

PROGRAMME DU CONCOURS D'ENTRÉE EN PREMIÈRE ANNÉE

HISTOIRE MODERNE (SECTIONS A ET B)

Sous réserve de la publication de l'arrêté ministériel correspondant, le programme suivant est valable lors des **sessions 2015 et 2016**. Il s'applique pour :

- l'épreuve écrite d'admissibilité de la section A ;
- l'épreuve écrite d'admissibilité et l'épreuve orale d'admission de la section B.

CONTESTATIONS, COMLOTS ET RÉVOLTES EN FRANCE, DE FRANÇOIS I^{er} A NAPOLÉON I^{er}

Dans une compréhension étendue de son libellé, ce programme invite à une approche politique et sociale de toutes les manifestations d'opposition et de contestation des pouvoirs en place. Par « pouvoirs », quel que soit le régime (Monarchie, République, Empire), on n'entend pas seulement le pouvoir central et ses représentants, mais aussi les modalités locales d'encadrement, communautés d'habitants et seigneuries. Le cadre géographique est celui des frontières du royaume au moment où se produisent les événements.

Si la maîtrise de la chronologie générale constitue le préalable indispensable, il ne s'agit pas de reproduire un récit de l'histoire politique de la France de François I^{er} à Napoléon I^{er} : ainsi, les Guerres de religion ou la Révolution française ne devront pas être étudiées pour elles-mêmes ni dans leur globalité. On s'attachera plutôt à une approche des manifestations d'opposition aux autorités : émeutes frumentaires et révoltes antifiscales, prises d'armes et complots, mouvements religieux, opposition des parlements ou des assemblées d'états, journées révolutionnaires et insurrections contre-révolutionnaires, crises constitutionnelles, etc. Etant donné l'imbrication étroite entre religion, pouvoir politique et organisation sociale, la dimension religieuse fait partie intégrante du programme. Les mouvements religieux ne sont pas à étudier dans leurs aspects spécifiquement religieux (doctrine, spiritualité, cultes et pratiques), mais en tant qu'ils donnent lieu à des manifestations de contestation, quelle qu'en soit la nature.

Plutôt qu'un récit chronologique qui risquerait de dériver vers une simple histoire politique de la France durant cette période, on privilégiera l'étude des formes de la contestation, sans se limiter à ses manifestations violentes : typologie des troubles ; construction et diffusion du discours contestataire, depuis les traités politiques jusqu'aux libelles, aux placards et aux formes d'expression orale ; modalités de la mobilisation et de l'organisation ; réponses des pouvoirs, etc

Qu'il s'agisse de réactions à des circonstances difficiles ou d'une mise en cause plus ponctuelle ou plus fondamentale, on s'interrogera sur la manière dont est questionnée la légitimité des pouvoirs à travers leurs contestations, souvent ambiguës, et à travers leur répression.

La bibliographie qui suit est indicative et tente d'attirer l'attention sur les différents aspects du programme.

Bibliographie indicative :

- Aubert (Gauthier), *Les révoltes du Papier timbré*, Rennes, PUR, 2014.
- Bercé (Yves-Marie), *Révoltes et révolutions dans l'Europe moderne*, Paris, PUF, 1980 (rééd. CNRS éditions, 2013).
- Bercé (Yves-Marie), *Fête et révolte. Des mentalités populaires du XVIe au XVIIIe siècle*, Paris, Hachette, 1976 (rééd. 1994).
- Boisson (Didier) et Daussy (Hugues), *Les Protestants dans la France moderne*, Paris, Belin, 2006 (les chapitres 4, 5 et 7 sont à privilégier).
- Campbell (Peter R.), *Power and Politics in Old Regime France (1720-1745)*, London & New-York, Routledge, 1996.
- Carpi (Olivia), *Une république imaginaire : Amiens pendant les troubles de Religion (1559-1597)*, Paris, Belin, 2005.
- Chaline (Olivier), dir., *Les parlements de Louis XIV : opposition, coopération, autonomisation ?*, Rennes, PUR, 2010.
- Constant (Jean-Marie), *Les conjurateurs. Le premier libéralisme politique sous Richelieu*, Paris, Hachette, 1986.
- Constant (Jean-Marie), *La Ligue*, Paris, Fayard, 1996.
- Egret (Jean), *Louis XV et l'opposition parlementaire*, Paris, Armand Colin, 1970.
- Feutry (David), *Plumes de fer et robes de papier : logiques institutionnelles et pratiques politiques du Parlement de Paris au XVIIIe siècle, 1715-1790*, Bayonne-Paris, Institut universitaire Varenne/LGDJ Lextenso éd., 2013.
- Jouanna (Arlette), *Le devoir de révolte. La noblesse française et la gestation de l'Etat moderne, 1559-1661*, Paris, Fayard, 1989.
- Julliard (Jacques), dir., *Les Conflits*, t. 4 de Revel (Jacques) et Burguière (André), dir., *Histoire de la France*, Paris, Seuil, coll. « Points-Histoire », 2000 (éd. complétée et mise à jour).
- Kaplan (Steven L.), *Le pain, le peuple et le roi. La bataille du libéralisme sous Louis XV*, Paris, Perrin, 1976.
- Lefebvre (Georges), *La Grande Peur de 1789*, Paris, Armand Colin, 1932 (dernière éd. 1988).
- Maire (Catherine), *De la cause de Dieu à la cause de la nation. Le jansénisme au XVIIIe siècle*, Paris, Gallimard, 1998.
- Martin (Jean-Clément), *Contre-Révolution, Révolution et Nation en France 1789-1799*, Paris, Seuil, coll. Points-Histoire, 1998.
- Neveux (Hugues), *Les révoltes paysannes en Europe XIVe -XVIIe siècles*, Paris, Albin Michel, 1997.
- Nicolas (Jean), *La rébellion française. Mouvements populaires et conscience sociale 1661-1789*, Paris, Seuil, 2002.
- Ranum (Orest), *La Fronde*, Paris, Seuil, 1995.
- Retz (Cardinal de), *Mémoires*, texte établi, présenté et annoté par Simone Bertière, Paris, La Pochotèque/Classiques Garnier, 1998.
- Soboul (Albert), *Les sans-culottes parisiens de l'an II. Mouvement populaire et gouvernement révolutionnaire (2 juin 1793 ó 9 thermidor an II)*, Paris, Clavreuil, 1958 (édition partielle en coll. Points-Seuil 1979, réimpr. 2004).
- Tulard (Jean), *L'Anti-Napoléon. La légende noire de l'Empereur*, Paris, Julliard, 1965 (nouv. éd., coll. Folio, 2013).
- Van Kley (Dale), *Les origines religieuses de la Révolution française (1560-1791)*, Paris, Seuil, coll. Points-Histoire, 2006 (éd. mise à jour à la lumière du débat avec C. Maire ; éd. américaine, Yale, U.P., 1996).